

文章编号: 1000-5013(2007)01-0079-04

# 当前骑楼建筑发展研究

陈志宏, 王剑平

(华侨大学 建筑学院, 福建 泉州 362021)

**摘要:** 骑楼是近代形成的南方商住建筑类型, 通过对骑楼建筑概念的剖析, 重新认识骑楼的当代价值. 在讨论当前建设中面临的新问题与相应的解决办法之后指出, 今后的骑楼建设中必须超越近代骑楼的建筑模式, 将其作为半室外步行方式的重要类型, 构成城市多样化的、宜人的步行系统.

**关键词:** 骑楼; 地域性建筑; 人行道; 闽南地区

**中图分类号:** TU 241.6; TU 856

**文献标识码:** A

据国外学者的研究认为, 近代骑楼的发展始于 1820 年新加坡莱佛士 (Stamford Raffle) 制订的“Five-Foot Way”建筑法令<sup>[1]</sup>. 至 20 世纪初, 骑楼已经成为东南亚殖民地华人商埠, 以及华南沿海侨乡城镇的主要商业街道形式, 大多在城市中心形成商住混合的骑楼街区. 近年来, 骑楼的价值逐渐被重新认识, 并在我国南方城市的新建筑中广泛采用. 本文在对闽南侨乡骑楼的实地调查基础上, 通过对骑楼建筑概念的重新认识, 分析当前骑楼建设中面临的交通等方面问题, 探讨骑楼街区规划与建设的发展趋势, 为今后骑楼发展提供可资借鉴的方法.

## 1 骑楼建筑概念的再释

一般的近现代骑楼大多由底层有柱廊的单体建筑联排组合成沿街建筑群体, 并围合出底层连续的有顶人行道, 从而形成完整的骑楼街道, 这也引申出了骑楼单体与骑楼街道的概念. 骑楼单体的布局形式与近代殖民地外廊建筑接近, 在闽南地区, 骑楼与外廊都被称“五脚基”(闽南音为 Ngō-Kā-Ki); 骑楼街道由街道两侧骑楼单体联排形成, 底层具有连续性柱廊人行空间的商业街道, 因其底层有柱廊并有楼层, 而区别于传统街道的“檐廊”空间.

综观传统的、近现代的骑楼, 骑楼单体可以是多种形式的(图 1), 如平面可以是传统窄长“竹筒屋”式的前店后宅布局, 或者是现代化的、宽敞的大型商场; 可以有古典式的或现代式的立面风格; 也可以是砖木结构或钢筋砼结构; 可以是坡屋顶或平屋顶……这些都不是构成骑楼的决定性因素, 只要底层让出柱廊空间, 连贯而成连续的有顶盖的人行道, 这就形成了骑楼. 换个角度说, 我们通常讨论的近代骑楼商住合一、狭长的平面形式、中西合璧的立面装饰等特点, 在近代其他非骑楼的沿街建筑类型中, 也可发现类似的特征, 并不是骑楼所独有的. 对于骑楼建筑的概念, 在一般意义上讲, 可以认为是限定街道、组织步行的一种特殊的沿街建筑组合方式. 其特殊之处主要在于街道人行空间与沿街建筑的组织形式, 而非建筑单体形式上的差异. 骑楼的独有魅力也正是在于其整体连续舒适、遮阳蔽雨的城市步行商业空间.

由骑楼建筑组成的骑楼街区和普通城市街区一样, 具有与城市生活紧密联系的特征, 但骑楼作为一种与近代的商业文化紧密联系的建筑形式, 可以看出骑楼街区主要有如下 3 个主要特点. (1) 街区周边与城市道路紧密相邻. 建筑顺应街道走向布局, 底层退让出半室外的城市步行空间, 形成建筑与街区道路融合的中介空间, 从而营造了一种适合于南方气候, 多功能的城市街道开放空间. (2) 街区外围以

收稿日期: 2006-04-20

作者简介: 陈志宏 (1974), 男, 讲师, 博士, 主要从事地域建筑的研究. E-mail: czhen@hqu.edu.cn.

基金项目: 国务院侨务办公室科研基金资助项目(02QZR08)



(a) 广东台山端芬梅家大院居住性骑楼      (b) 福建漳州商住骑楼      (c) 福建厦门公共建筑骑楼

图 1 近代骑楼多种单体形式

Fig. 1 Various units of modern Qilou

公共性商业、服务业为主,形成商住合一、功能混合的多样化布局方式. 人们的居住空间与消费空间、文化娱乐空间及工作空间联系紧密、便捷,具有对高密度城市空间的适应性等多方面特点. (3) 街道不宽,两边界面亲切,人们乐意在骑楼街区步行,穿越也很方便,呈现出一幅城市居民交往、购物、休闲的生活画面,其中蕴含的“以人为本”的城市设计理念.

2 当前骑楼街区面临的问题

与近代骑楼相比,当前骑楼的建设面临着一些近代时期所没有的新问题,主要集中在以下 3 个方面. (1) 骑楼模式适宜于慢速交通的小尺度街道空间,与当前快速发展的城市汽车交通的矛盾. (2) 骑楼沿街小型商业模式与复合式的现代商业发展的矛盾. (3) 单一的线型空间与现代城市对多样化步行系统与开放空间的要求,也存在巨大的差距. 对于骑楼建设如何适应当前城市发展的要求、以及新骑楼的发展方向,至今仍然处于不断探索阶段.

对于交通问题,国内许多城市在近代骑楼街道改造中普遍选择“步行化”的发展方向,也有采取机动车分时段通行的办法,如广东广州第十甫、下九路等近代骑楼步行街改造. 首先是实行周末限时步行街,在周边 40 m 宽的规划干道建成后,将骑楼街道的城市交通功能转移到相邻的平行道路上去,形成永久性的传统骑楼商业步行街<sup>[2]</sup>. 在闽南地区,漳州的香港路骑楼街道已经改为步行街,泉州和厦门的中山路也在逐渐限制机动车通行,改造为步行街,前者现只通公共汽车,后者为限时通行的单行道. 这都需要在以后对骑楼街区周边道路系统进行根本性改造,才能真正实现骑楼街区“步行化”. 另外,采用人车分流的“立式骑楼”(Stereo Corridor)等新骑楼模式,也在尝试探索中. 通过“立式骑楼”网络形成城市步行通道系统与其他交通系统的相互联系,以及在步行通道系统内部各子系统之间多层面、多方位的组合,由地面专用步道、空中步道、地下人行通道,以及连接设施等组成<sup>[3]</sup>. 但是,形成“立式骑楼”网络的实施难度较大,需要从城市交通系统的整体层面上加以重新规划.

在商业模式上,现代商业建筑及其经营方式朝复合化发展,出现了一些省时、高效的“一站购足”的购物中心. 相比较,骑楼商业的独特价值在于舒适的“逛街”购物形式,并能与室外街道形成紧密、快捷的联系,从而融入了整个街区所带来的商机与活力. 实际上,骑楼沿街小型商业与现代大型商业中心虽然是不同时期的产物,也能在当代多元化商业消费需求下共存. 在福建泉州市的百汇购物中心、丰泽商城等规划设计中,都将骑楼店铺与商业中心合理地结合,通过骑楼步行空间,将商业中心与其他小型的商业子空间联成一体,并与周围原有的骑楼街区形成连续的步行购物网络. 同时,在购物中心设置广场和停车场,以解决传统骑楼街区普遍缺乏的停车与休闲场所. 在今后商业街区规划中,若能将现代商业发展与骑楼适宜南方气候的特点充分考虑,骑楼沿街商业与购物中心的结合将会更好地发挥城市群体建

筑的综合效益。

关于骑楼线性空间的适应性变化, 闽南各地近期都进行了大量的骑楼工程实践。例如: 骑楼底层空间柱子、铺地形式和材质的变化, 柱间适当增设绿化、座椅等公共设施; 与多层高的柱廊空间、露天的人行道、开敞的挑檐空间、沿街的绿化带等交替组合, 以丰富骑楼底层的步行空间, 尽量减少单一化的线型布局产生的单调感; 与底层架空、中庭空间、室内步行街等布局方式相结合, 并且穿插一些小天井、小庭院, 从而实现内部与外部、人工与自然的多样化的渗透融合。对于骑楼街道的外部空间, 应根据不同地段特点、交通条件、建筑体型等进行综合的环境艺术设计(图 2), 塑造内外空间的柔性边界与自然过渡的

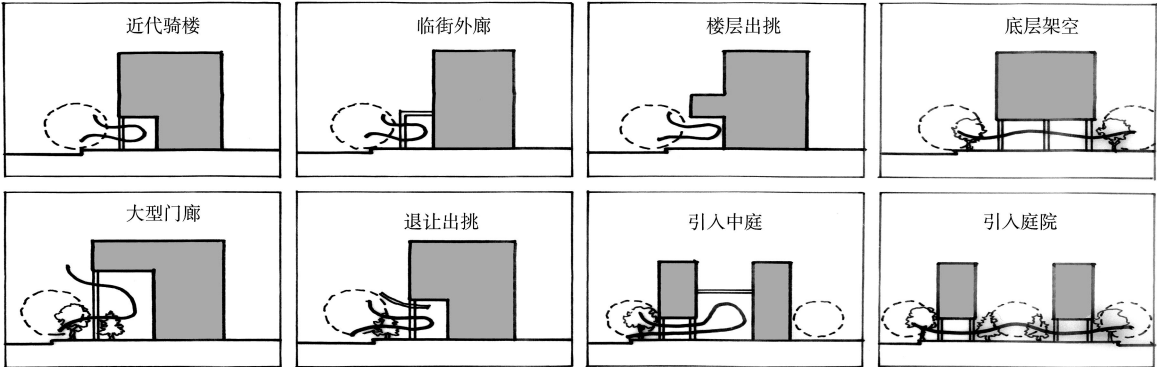


图 2 骑楼与其他室内外空间处理方式的结合

Fig. 2 Combination among Qilou and other exterior pedestrian types

同时, 创造出趣意盎然、层次多样的步行环境, 是发挥骑楼街道的空间魅力之所在。

3 热带骑楼城市的启示

马来西亚建筑师杨经文关于热带地区城市设计的思想, 明显是受到东南亚城市骑楼店屋布局模式的影响。在他的早期著作《热带骑楼城市: 为吉隆坡提出的一些城市设计理念》中认为, 骑楼不仅是热带地区防止曝晒雨淋的遮蔽物, 更是将城市中不同风格、不同尺度的建筑统一联系的城市设计元素。将传统骑楼布局方式抽象转化成一种热带地区“城市组织原则”, 并在其多产的建筑与规划实践中逐渐完善出“生态气候城市”的城市设计理念。

杨经文在马来西亚槟榔屿武吉戈顿军营的规划设计中, 采用了这种“热带骑楼城市”(Tropical Verandah City)的城市设计概念, 将所有的建筑都通过半封闭的有顶步行道(骑楼)系统连接在一起。其后, 在马来西亚吉隆坡拉曼科塔规划和城市设计中, 杨经文进一步遵循着低能耗城市发展的生态设计原则, 为减少交通方面的巨大能耗, 将所有的公共设施布置在居民步行时间 30 min 以内可以到达的范围, 以实现减少小轿车出行和鼓励步行目标。在城市规划中, 设计了两条贯通整个设计地段的超宽、超长有顶步行道(大约 1 km 长), 步行道的布置方式保证了从所有组团中出来的人们, 都可以很便捷地使用它们<sup>[4]</sup>, 此外, 他将一条轻轨铁路以同样方式贯穿整个区域, 由步行与轻轨这两种节能生态交通方式的有机结合, 替代了当前普遍使用的高能耗、高污染的私人汽车交通方式。在其规划总图、景观设计等图纸中都可以看出, 骑楼这种有顶步行道(Verandah Ways)在“热带骑楼城市”规划设计中的重要作用与独有魅力。

虽然受到东南亚传统骑楼的启发, 杨经文在建筑创作中避免了对传统形式乃至构造做法的直接引用, 而是将骑楼作为气候控制、解决交通问题等多方面的地域经验融入到“生态气候”的城市与建筑设计概念中。他将地方传统建筑处理环境方法与当代建筑手段巧妙地融合, 形成全新的设计方法与理论体系。由此来看, 前述对当前骑楼发展同城市交通、商业等的诸多矛盾与解决办法, 本身依然是针对于类似近代骑楼的固有模式, 还是将骑楼定位在依附于街道两侧的建筑底层。从这个角度看, 自然会引申出骑楼与当前城市交通发展的诸多矛盾。从当前国内外城市骑楼的发展看, 必然要逐步摆脱近代骑楼模式的多种束缚, 将其作为城市半室外步行方式的一种类型, 与露天的、室内的多种步行方式一起构成城市多样化步行系统。根据不同地段的交通需要和场所特点加以灵活运用。如何避免对传统建筑形式的直接模

仿,而是注重从地域传统丰富的建筑设计经验中吸取灵感并加以总结和升华,从而创造出适合现代要求的、具有强烈地域性格的新建筑,这不仅是今后骑楼发展面临的问题,也是当代地域性建筑创作的发展方向。

在国内一些城市也出现了新建筑保持近代骑楼半室外城市步行空间的特点,从而淡化了对传统形式等方面的延续。如上海浦东开发区的新世纪商厦设计中,建筑师改变了国际大型商场内部设置中庭的常规布局,将内部中庭移到正门口来,并处理成一个内外联通的弧形门廊,既富于韵律又开敞通透,这种做法与骑楼后退出人行购物空间有异曲同工之妙。随着现代社会生活发展,人们越来越依赖于人造空调环境,但却是以能源损耗与环境污染为前提的,骑楼这种半室外的、全天候的步行活动场所,具有良好的自然气候特点,无疑是今后进行节能、生态建筑设计的重要发展方向。美国 Sasaki 景观设计事务所在台北车站专区城市设计及开发规划中认为,将台北城市的历史文化和城市气候因素融入到设计中去,是 Sasaki 事务所面临的挑战。在城市设计中设置了一个横穿整个地段,连续的大型城市开放空间,并将街道和户外开放空间以骑楼建筑作为骨架,一种“高级骑楼”被用来联系一系列的户外开放空间北边的建筑物<sup>[5]</sup>。这里的“高级骑楼”显然不是属于台北城市里传统意义上的骑楼建筑,而是作为综合考虑城市气候与历史风貌空间特性的一种发展策略,强调出地方和区域性建筑的历史、气候和场所的重要性。

## 4 结束语

骑楼作为闽南城市生活的重要组成部分,深受人们的喜爱,闽南各地在近代骑楼的保护与修缮方面也做了大量的工作。但当前骑楼的建设面临着一些近代时期所没有的新问题,因此,今后骑楼建筑的发展应该超越近代骑楼的设计与建造模式,使其发展成为城市多样化步行系统的重要组成部分,并将环境气候控制、街区生活空间等多方面的传统经验融入到生态城市与建筑设计概念中。正如曾坚先生提出的“广义地域性建筑”创新手法:打破狭窄的地域视野,摒弃封闭保守的文化观念,容纳全球意识,努力发掘地域文化精华,应用新技术和新材料,根据当地条件和现代生活方式,创造最符合生态节能原理和经济规律的现代地域性建筑<sup>[6]</sup>。

### 参考文献:

- [1] LEE H Y, The Singapore shophouse: An anglo chinese urban vernacular[C].// KNAPP R G Asia's Dwellings: Tradition, Resilience, and Change New York: Oxford University Press, 2003: 8.
- [2] 袁奇峰, 林木子. 广州市第十甫、下九路传统骑楼商业街步行化初探[J]. 建筑学报, 1998, (3): 26-29.
- [3] 林琳, 孙艳. 建设广州中心区“立式骑楼”步行通道系统的构想[J]. 城市建设与发展, 2001, (2): 23-25.
- [4] 宋晔皓. T·R·哈姆扎和杨经文建筑师事务所[M]. 北京: 中国建筑工业出版社, 2001: 32.
- [5] 孙一民, 袁粤. 从景观设计到城市设计——Sasaki 事务所述评[J]. 新建筑, 2002, (3): 9-14.
- [6] 曾坚, 杨威. 多元拓展与互融共生——“广义地域性建筑”的创新手法探析[J]. 建筑学报, 2003, (6): 10-11.

## Research on Development of Qi Lou Architecture

CHEN Zhirong, WANG Jianping

(College of Architecture, Huaqiao University, Quanzhou 362021, China)

**Abstract:** Qi lou, an architectural style of street shop house with an arcade in front of it, is commerce and dwelling architecture type in south China. The architecture concept of Qi lou is analyzed, and its modern value is redefined. Analyzing new questions that current Qi lou confronts, it is pointed out that Qi lou should exceed the modern time pattern, should be regarded as an important semi outdoor pedestrian type to diversify the urban walking system.

**Keywords:** Qi lou; regional architecture; pedestrian way; South Fujian

(责任编辑: 黄仲一)